

Juryrapport Recycling Award 2022

De jury heeft de inzendingen van 2022 met veel interesse beoordeeld. Wij stelden vast dat er veel goed onderzoek wordt uitgevoerd in Nederland op het gebied van circulariteit. We stelden ook vast dat er langzaam maar zeker een verschuiving plaatsvindt in het denken over circulariteit, gezien vanuit de studieopdrachten. Steeds meer worden er inzendingen gestuurd waarbij recycling nog een onderdeel is en waarbij andere R-aspecten van de ladder ook een prominente rol krijgen. Een goede ontwikkeling en zeker een aspect om te gaan evalueren voor toekomstige edities.

De jury heeft altijd een aantal criteria waar zij naar kijkt bij het beoordelen van de opdrachten.

Belangrijke aspecten dit jaar waren daarbij:

- De bijdrage aan circulariteit en recycling
- De impact die de oplossing heeft binnen het werkveld: is het praktisch haalbaar, levert het nieuwe kansen of mogelijkheden op waar we nog niet naar hadden gekeken of waar we echt aan toe zijn?
- De kwaliteit van de studie zelf

Laten we voorop stellen dat alle inzendingen behoorlijk dicht bij elkaar lagen. Er was duidelijk verschil van opzet en uitvoering, maar opgeteld zat er niet heel veel verschil tussen.

We hebben uiteindelijk 3 studies benoemd als top 3 met de volgende onderbouwing:

- Leonie Goejer - Hogeschool van Amsterdam / StudioZAND : 100% porseleinrecycling op grote schaal

De studie van Leonie Goejer geeft invulling aan een grote behoefte om oplossingen voor EoL porselein te vinden. De studie is weliswaar beperkt van omvang, maar geeft richting aan enkele interessante mogelijkheden, is praktisch - en in zekere zin onconventioneel - van opzet, liefdevol uitgewerkt en prachtig gepresenteerd. De student ging uit van de eigenschappen van het materiaal en ging op zoek naar toepassingen. Een mooie vorm van omdenken. Wij denken dat op deze studie kan worden voortgebouwd. **Deze studie krijgt van de jury een speciale vermelding onder de noemer: Top in waardebehoud van grondstoffen**

- Riemer de Boer - NHL Stenden / Sweco: Duurzame en circulaire Rottumerbrug

De studie van Riemer de Boer sluit aan bij een razend interessante ontwikkeling in de infra. Wat doen we met de huidige voorraad kunstwerken in Nederland en hoe kunnen we deze zo circulair mogelijk voortzetten? De studie geeft voor een veel voorkomend type brug een onderbouwing hoe de besluitvorming voor hergebruik of vervanging kan plaatsvinden. De studie is methodologisch goed onderbouwd en geeft provincies de mogelijkheid hierop voort te bouwen. Wat op het eerste gezicht herbruikbaar leek, bleek bij herberekening - ook omdat voorschriften zijn veranderd - toch niet herbruikbaar te zijn. De student toonde echter aan dat met de onderdelen die wel hergebruikt konden worden, de MKI en de CO₂ emissie van de brug substantieel (35%) lager werden. **Ook deze studie krijgt van de jury een speciale vermelding onder de noemer: Winst op de R ladder**

- Thomas Hobé - Universiteit Utrecht: About quality assurance systems in the Dutch recycling industry

De Winnaar van de Recycling Award 2022 had een heel andere insteek dan de andere inzendingen. Het is weliswaar een nauwkeurig en doordacht uitgewerkte studie waarbij enerzijds stakeholders zijn geïnterviewd en anderzijds bestaande werkwijzen op het vlak van kwaliteitsborging van de zogeheten UPV's zijn beoordeeld. Thomas Hobé komt vervolgens tot de conclusie dat er weliswaar onafhankelijke controles worden uitgevoerd op UPV, maar dat we in Nederland best wel wat ambitieuzer en circulaireder mogen worden als het gaat om het eisenpakket dat met de kwaliteitsborging samenhangt. De "fopfactor" speelt op de achtergrond nog teveel een rol, ofwel het lijkt een doordacht en gedragen recyclingsysteem, maar het kan eigenlijk nog veel doortastender. Graag meer kwaliteit en minder kwantiteit dus. De jury ziet hier een kans om het hele marktsegment op een hoger niveau te tillen en zou het zonde vinden als deze studie in de politieke lades onder een berg stof gaat verdwijnen. Daarom is de studie van Thomas Hobé gekozen als beste studie en verdient hij terecht de Recycling Award 2022.